

FORUM DES SOLUTIONS #2

22 octobre 2020

Objectif santé !



GOUVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES

ActionLogement 

Agence
nationale
de l'habitat

 BANQUE des
TERRITOIRES 

 SITE
L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

PUCA
plan
urbanisme
construction
architecture

 Cerema

ANRU
Agence Nationale
pour la Rénovation
Urbaine

La place des piétons en cœur de ville

Fécamp, Seine-Maritime, Normandie

Marion TORTEROTOT – Cerema Normandie Centre
Cheffe de projets Ville accessible à tous

Sylvain FANTE – Ville de Fécamp

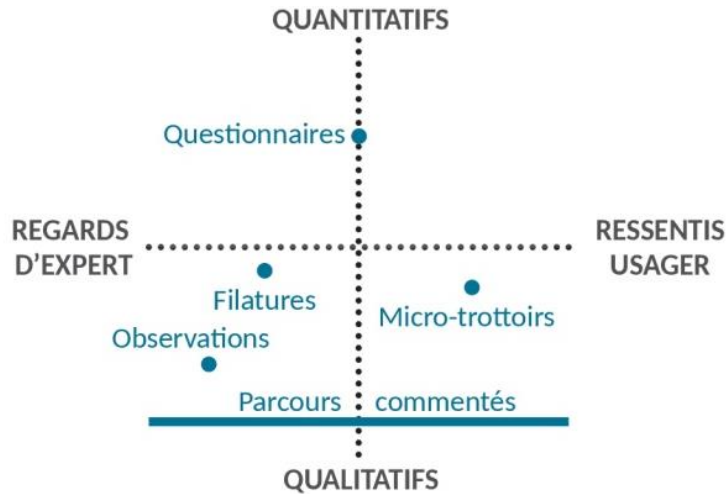




Le Cerema à Fécamp

**STRATÉGIE POUR UN TERRITOIRE
COHÉRENT ET ADAPTÉ AUX USAGES**

Méthodes appliquées



- **OBSERVATIONS**
Observation d'environ 1h sur un lieu de vie
- **MICRO-TROTTOIRS**
Questions ouvertes posées aux usagers rencontrés
- **FILATURES**
Suivi d'un piéton en empruntant exactement le même cheminement que lui
- **QUESTIONNAIRE**
175 réponses
- **PARCOURS COMMENTES**
6 volontaires

Les parcours commentés

PUBLIC : PERSONNES ÂGÉES

Plus fragiles, soumises à des difficultés accrues du fait de leur mobilité parfois restreinte, donc :

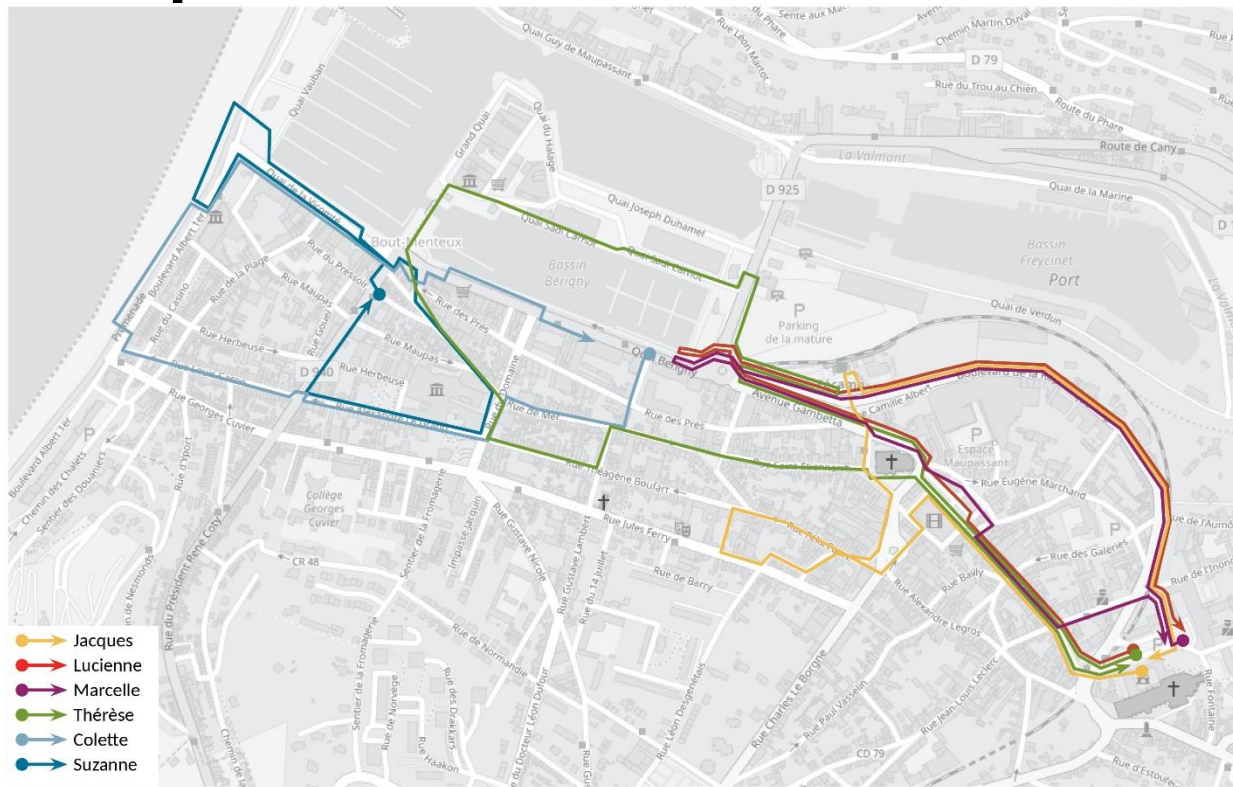
- plus exigeantes sur l'accessibilité
- plus dépendantes des « indices urbains » qui jalonnent leur parcours
- plus sensibles aux ambiances, aux conditions de confort et aux risques potentiels

Leurs témoignages constituent donc une **ressource** pertinente pour identifier les améliorations à apporter **pour des espaces publics adaptés aux usages et pour tous**

Lucienne	Jacques	Suzanne	Marcelle	Colette	Thérèse
83 ans	82 ans	80 ans	89 ans	81	75
marche régulièrement mais avec une canne	pas de difficultés particulières	se déplace lentement avec une canne	pas de difficultés particulières	craint de se déplacer seule	marche sans difficulté particulière

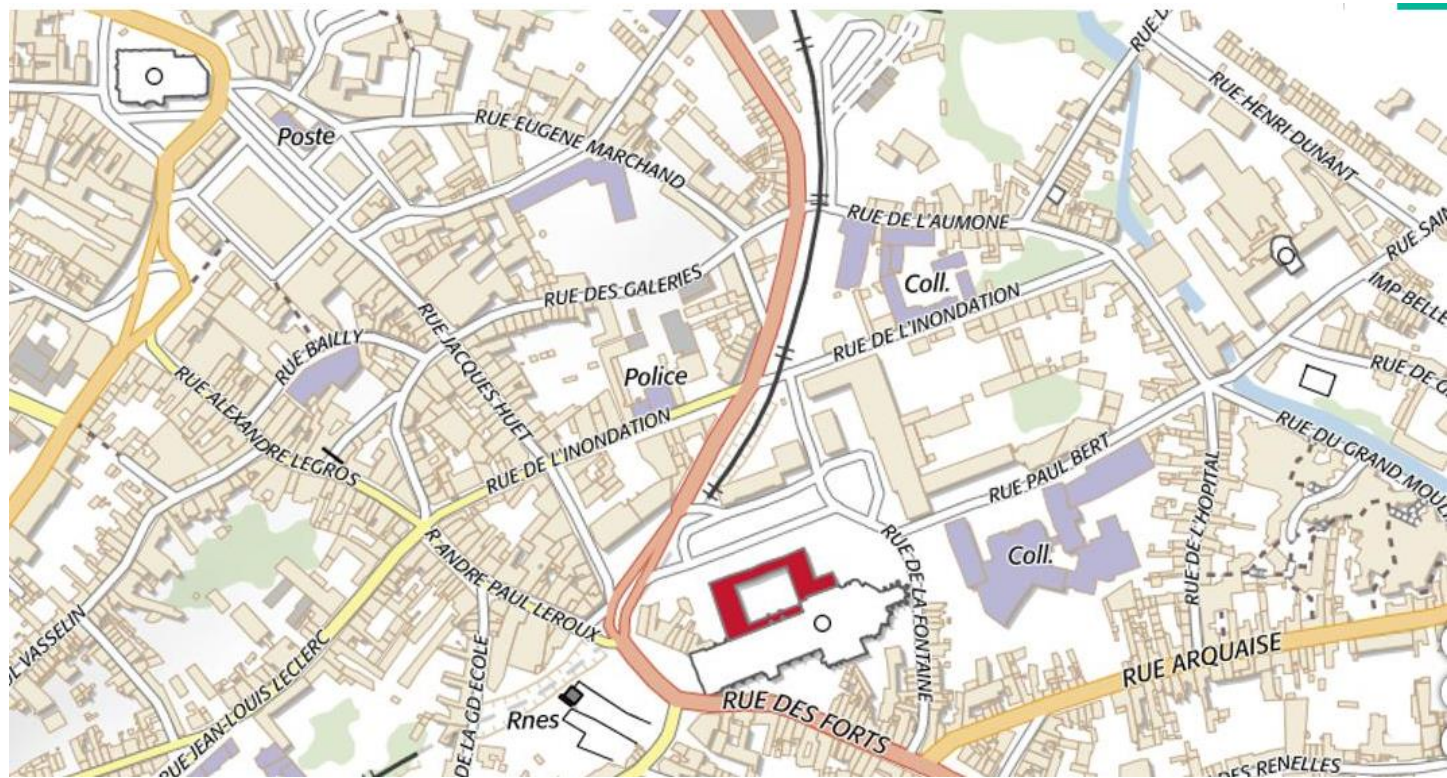


Les parcours commentés



Aménagements réalisés sur la commune de
Fécamp – Conception et concertation avec les
riverains et les commerçants

Le centre historique de Fécamp



Rue de la Fontaine - Quelques données (1/2)

Objectifs : Aménagement de la rue de la Fontaine en espace partagé, rénover la rue de la Fontaine, pacifier la circulation

Projet : ce projet doit servir de modèle (sur le fonctionnement technique, sur l'aspect esthétique et sur l'aspect humain) pour repenser Fécamp, la circulation automobile, la gestion des eaux pluviales, la réappropriation du domaine public par les piétons (collèges, RPA), la mise en valeur du cadre de vie et du patrimoine

Planning : Les travaux ont démarré le 7 novembre 2016

Calendrier du chantier : livraison fin février 2017 (avec une interruption pour les fêtes de Noël)

Quelques données (2/2)

Quelques éléments techniques :

Linéaire de la rue : 125ml

Surface totale : 890 m²

Maîtrise d'oeuvre : Ville de Fécamp

Entreprises : SNET, Doré

Concertation sur la conception, l'accessibilité, la sécurité, la période des travaux, le suivi du chantier...

Quelques photos

Avant/Après...



Quelques photos

Avant/Après...



Rue Jacques Huet - Quelques données (1/2)

Objectifs : Sur l'exemple de la rue de la Fontaine, rénover la rue Jacques Huet en étendant la zone piétonne, rendre les piétons prioritaires au carrefour avec la rue de l'Inondation

Projet : ce projet doit s'inscrire dans la continuité du projet précédent pour repenser Fécamp, la circulation automobile, la gestion des eaux pluviales, la réappropriation du domaine public par les piétons (collèges, RPA), la mise en valeur du cadre de vie et du patrimoine

Planning : Les travaux ont démarré le 17 août 2018

Calendrier du chantier : Inauguration au 30 novembre 2019 (avec une interruption pour les fêtes de Noël)

Quelques données (2/2)

Quelques éléments techniques :

Linéaire de la rue : 250m

Surface totale : 2 480 m²

Maîtrise d'oeuvre : SODEREF

Entreprises : COLAS-SNET (VRD)

Concertation sur la conception, l'accessibilité, la sécurité, la période des travaux, les inaugurations, l'emplacement du mobilier, le suivi du chantier...

Quelques photos Avant/Après (1/3)



Quelques photos Avant/Après (2/3)



Quelques photos Avant/Après (3/3)



Merci

