

Premier plan

Le journal d'informations du PUCA plan | urbanisme | construction | architecture

N° 23 MARS-JUIN 2011

AGENDA mars - juin 2011 **BRÈVES** Grand atelier *Logement design pour tous*, consultation POPSU 2, atelier BEPOS, séminaire Culture et territoires en Ile-de-France, lancement du concours EUROPLAN 11, consultation amélioration énergétique en copropriétés **ENTRETIEN** Anne Querrien : pour une approche transversale des problématiques urbaines **LIBRAIRIE** Les publications du Puca et chez les éditeurs **DOSSIERS** Lancement du PREBAT 2. La recherche urbaine européenne : une coordination en construction.



Vues des six sites European 11 en France. De gauche à droite et de haut en bas : Clermont-Ferrand, Neuilly-sur-Marne, Reims, Savenay, Stains, Toulouse. © DR

Éditorial

Pour une agence de recherche comme le PUCA, la dimension internationale est incontournable. Anne Querrien qui vient de nous quitter pour prendre sa retraite, a ainsi brillamment inséré le Puca dans les groupes de travail et les programmes de recherche européens et internationaux. La finesse de ses analyses et la profondeur de ses connaissances accumulées tout au long de sa carrière vont nous manquer. Nous lui avons demandé de dresser une cartographie de ce monde complexe que nous allons chercher à continuer à habiter aussi pleinement qu'elle l'a fait.

Une autre manière d'enrichir notre regard de celui des autres est le parangonnage que

nous avons illustré dans le présent numéro par une analyse comparative sur la réhabilitation des quartiers anciens dégradés à Brasov, Bristol, Halle et Porto. Cette étude montre que, au delà de la diversité des situations locales, des conclusions plus générales peuvent être tirées en termes de gouvernance, de rôle des équipements ou des espaces publics ou encore du large spectre des relations possibles entre secteur privé et public.

Notre programme Plate-forme d'Observation des Projets et Stratégies Urbaines (POPSU) commence sa deuxième édition. Elle est caractérisée par une démarche bottom-up où les métropoles régionales proposent leurs thèmes de recherche prioritaires. L'économie de la connaissance, aussi bien dans son acception

de l'attractivité par la culture que dans celle de la participation à la construction des métropoles des campus universitaires, a été le thème le plus souvent retenu. Parallèlement, notre démarche POPSU Europe où nous organisons des séminaires thématiques entre métropoles européennes par exemple sur les gares ou les espaces publics remporte un succès grandissant.

Programme de recherche européen sur la ville, European démarre sa onzième session. La nouveauté est son articulation avec la démarche française EcoCité : les sites European constituent pour les villes EcoCité une zone de projet urbain opérationnel où elles peuvent ainsi mettre en pratique leurs ambitions vers une ville durable.

La plate-forme de recherche sur l'énergie dans le bâtiment (PREBAT) se poursuit avec

sa deuxième édition : gouvernance renforcée et simplifiée avec un comité exécutif présidé par le sénateur Dominique Braye et continuité des objectifs afin d'aider tous les acteurs du bâtiment à atteindre les objectifs du Grenelle de l'environnement tout en maintenant l'objectif essentiel de l'accessibilité financière du logement.

Aujourd'hui, plus que jamais, la recherche et l'expérimentation conduites par le PUCA en partenariat avec tous les acteurs de la ville et du bâtiment constituent des moyens clé pour optimiser les politiques dans une période de rareté des finances publiques et de croissance économique réduite.

Emmanuel RAOUL
Secrétaire permanent du PUCA

Brèves



Vue des six sites European 11 en France

Agenda

2 MARS

5 à 7 du Club Ville Aménagement MEDDTL - Grande Arche de la Défense
Paroi sud - Salle 2 - 17h/19h
Les espaces urbains contre l'aménagement

14 MARS

MEDDTL - Grande Arche de la Défense
Paroi sud - Salle 1 - 9h/18h
Séminaire Universités et territoires - 5^e session
« Etat et plan Campus : l'évolution des politiques et des acteurs – le cas des PPP »

23 MARS

MEDDTL - Tour Pascal B - Salle ABC
Séminaire « Mobilité et périurbain à l'impératif de la ville durable ».
Ménager le territoire de vie des périurbains. La maturité du périurbain ?

31 MARS

Paris - Palais des congrès de la Porte Maillot Amphithéâtre Bleu
Atelier Projet urbain n°40
Les rez-de-chaussée de la ville
Inscriptions :
c.dgain@developpement-durable.gouv.fr

6 MAI

Nantes - Ecole Centrale de Nantes (CIRSTV)
Colloque Ville et Environnement - PIRVE
www.pirve.fr

13 MAI

MEDDTL - Grande Arche de la Défense
Paroi sud - Salle 1 - 9h/18h
Séminaire Universités et Territoires - 6^e session
L'université comme acteur urbain

17 MAI

MEDDTL - Grande Arche de la Défense
Paroi sud - Salle 34M29
Séminaire de suivi de la consultation localisation des activités économiques et développement durable des territoires

26 MAI

Paris - Espace ASIEM, salle 217, 13h/18h30
Rencontre-Débat Citoyenneté urbaine

24 JUIN

Rennes - Salle du Conseil Rennes Métropole
Vers des réhabilitations très performantes

29 ET 30 JUIN

Grande Arche de la Défense, niveau 3, salle 2
Colloque « Economie de la connaissance et aménagement universitaire : quels enjeux pour l'attractivité et la compétitivité des territoires. Comparaisons internationales ». Responsable scientifique : Patrizia Ingallina.

En savoir plus
josette.marie-jean-robert@developpement-durable.gouv.fr
tél : 01 40 81 24 30

Site internet du PUCA
www.urbanisme.equipement.gouv.fr/puca

ATELIER

Grand Atelier Logement Design pour tous

Les 25 et 26 novembre derniers s'est tenu à Saint-Étienne dans le cadre de la Biennale Internationale Design 2010, le grand Atelier du programme *Logement Design pour tous*. L'objectif du PUCA et de la Cité du Design, co-organisateurs de cette manifestation, était de permettre aux professionnels de l'architecture, du design, de la maîtrise d'ouvrage, de l'ingénierie et des sciences humaines d'établir les bases communes d'une conception renouvelée des logements. Durant ces deux journées, les 250 participants étaient invités à débattre et réagir à partir de témoignages d'expériences françaises et européennes, mais aussi autour de quatre workshops destinés à imaginer collectivement de nouvelles pistes

pour le logement : une co-production des logements est-elle possible et souhaitable ? Logement durable = logement jetable ? Pour une approche renouvelée des usages : que faire des usages ? Logement : vers un espace des flux ? La prochaine étape de *Logement Design pour tous* sera marquée en 2011 par le lancement du programme expérimental, qui sera accompagnée d'une consultation de recherche. Les actes du colloque seront disponibles en mars 2011.

Pour plus d'informations
Virginie Thomas, responsable du programme *Logement design pour tous*
Tél. 01 40 81 63 65
virginie.d.thomas@developpement-durable.gouv.fr
Christophe Perrocheau, chargé de valorisation
Tél. 01 40 81 24 33
christophe.perrocheau@i-carre.fr

ATELIER BEPOS

Bâtiments à énergie positive

Vers une nouvelle façon d'habiter dans des bâtiments toujours plus performants

Réaliser des bâtiments neufs à énergie positive à l'horizon 2020 ou accroître la performance du parc existant, tout en répondant à des objectifs ambitieux en termes de qualité urbaine, architecturale et d'usage et de maîtrise des coûts, induit de nouveaux standards de construction et de rénovation,

mais aussi la réflexion à de nouveaux concepts. Le PUCA et l'USH ont mis en place un lieu de ressources à l'intention des maîtres d'ouvrage, mais ouvert selon les thématiques aux collectivités, équipes de conception et de réalisation, en vue d'explorer les conditions de réalisation de tels bâtiments.

SÉMINAIRE

Culture et territoires en Ile-de-France

La dimension culturelle de la métropolisation francilienne

Le PUCA a lancé en 2003, conjointement avec le ministère de la Culture et de la Communication (DREST, DEPS), la préfecture de la région Ile-de-France (DRIEA, DRAC) et avec la participation de l'Institut d'aménagement et d'urbanisme de la région Ile-de-France et de la ville de Paris, un programme de recherches territorialisées « Culture et Territoires en Ile-de-France » pour interroger les dimensions culturelles de la métropolisation francilienne. Un séminaire sous ce même intitulé a été organisé le 9 mars 2011 à l'Institut national de l'histoire de l'art (INHA) à Paris autour de 3 tables rondes : « Faut-il encore équiper

la métropole ? », « Les acteurs et les réseaux de la ville créative » et « De l'administration des affaires culturelles à la gouvernance métropolitaine des activités créatives ».

Cette rencontre s'adressait aux chercheurs et acteurs des administrations, collectivités et organismes de droit privé intervenant dans le champ de l'aménagement, du développement économique et des politiques culturelles.

Pour plus d'informations
François Ménard
Tél : 01 40 81 24 79
www.urbanisme.equipement.gouv.fr/puca
www.culture.gouv.fr
www.dria.ile-de-france.developpement.durable.gouv.fr

CONSULTATION

Amélioration énergétique en copropriétés

La décision et la réalisation de travaux énergétiques en copropriété est complexe. Le Grenelle de l'environnement a impulsé une dynamique qui nécessite d'être accompagnée par la recherche et l'expérimentation pour leur mise en mouvement. Le PUCA, l'Anah et l'ADEME sur la base des réflexions du comité stratégique du plan bâtiment du Grenelle de l'environnement ont engagé une consultation de recherche-action et d'expérimentation visant l'amélioration énergétique en copropriétés. Elle vise à analyser les causes de blocages (juridiques, techniques, financiers, jeux d'acteurs...), à développer des connaissances, des boîtes à outils, des méthodologies d'action et à accompagner jusqu'à la phase travaux les copropriétés. Sur la base des constats et des tests effectués, des propositions d'évolution législatives, réglementaires, normatives pourraient être proposées et étayées.

Pour plus d'informations
Pascal Lemonnier
Responsable du programme au PUCA
Tél : 01 40 81 63 85
pascal.lemonnier@developpement-durable.gouv.fr
www.urbanisme.equipement.gouv.fr/puca

EUROPAN 11

Territoire et modes de vie en résonances
Quelles architectures pour des villes durables ?

Le concours European 11 se déroule dans un contexte marqué par la mobilisation des villes européennes autour d'ambitions environnementales fortement affirmées. A la suite du sommet de Copenhague en 2009, les villes ont pris conscience de l'importance de leurs actions aux côtés des Etats, pour limiter les gaz à effet de serre, maîtriser la consommation énergétique et ménager (ou préserver) les ressources non renouvelables et rares comme l'eau, par exemple, ainsi que diminuer les diverses pollutions. De manière générale, elles cherchent à trouver une plus grande autonomie, notamment en matière alimentaire et énergétique et veulent faire éclore des innovations sociétales, afin d'inciter chaque habitant à adopter un mode de vie éco-responsable. Ces préoccupations géopolitiques doivent trouver une résonance dans la manière de concevoir les espaces urbains à l'échelle urbano-architecturale.

Les sites :

Clermont-Ferrand, Saint-Jean Neuilly-sur-Marne, La pointe de Gournay
Reims, Moulin de la Housse
Savenay, La gare
Stains, Quartier des Batêtes
Toulouse, Le Raisin

Calendrier

Lancement européen du concours :
lundi 28 février 2011
Événement de lancement Français :
Lundi 14 mars 2011
Cité de l'Architecture, Paris
Date limite rendu des projets :
Jeudi 30 juin 2011
Annonce européenne des résultats :
Jeudi 15 décembre 2011

Pour plus d'informations
Secrétariat European France
Stéphanie de Montgolfier
Tél : 01 40 81 24 54
Site internet European Europe :
http://www.european-europe.com

NOMINATION

Une nouvelle nomination au PUCA



© DR

Jean-Paul Deschamps, Architecte-Conseil de l'Etat, détaché auprès du Préfet des Bouches-du-Rhône de 2005 à 2010 vient de rejoindre le PUCA. Il succède à Marie-Christine Gangneux. Architecte et Urbaniste, il crée sa propre agence à Paris en 1976 et participe depuis de

nombreux concours et réalisations dans le domaine des logements sociaux, des équipements publics et de l'aménagement urbain (Ville de Paris - DAP, OPAC, Région Ile-de-France, France Télécom...). Il a exercé la mission d'architecte-urbaniste-conseil au

sein de collectivités dont la Ville de Saint-Dizier depuis 1996, ainsi que des missions d'architecte-coordonnateur à Paris 18^e (Goutte d'Or nord) et à Châlons-en-Champagne (Zac Jean Talon). Il est aujourd'hui architecte-conseil de Paris-Habitat.

Pour une approche transversale des problématiques urbaines

Comment s'est mise en place la recherche urbaine en France ?

Elle est née dans les années 70 avec le programme de développement des villes nouvelles. Guidée par une dimension idéologique autant que pragmatique, elle a commencé à s'interroger sur la façon de fabriquer de l'urbain, avec des moyens concentrés en temps et en argent. S'il existait à l'université des recherches portant sur les villes des siècles passés, rien ou presque ne se faisait au niveau contemporain, si ce n'est les travaux d'Henri Lefèvre, très marqués politiquement. Un système de recherche contractualisée, par appel d'offres, sur la fabrique de la ville s'est alors développé en incluant les dimensions sociologiques, psychanalytiques, économiques, culturalistes, etc. Cette recherche a suivi l'édification pratiquement concomitante des trois piliers de la politique urbaine : l'aménagement public, la prise en compte de l'environnement et le volet social.

Que recouvrent ces trois piliers de la politique de la ville ?

L'Etat entendait ne pas limiter l'approche de la ville à sa seule infrastructure, pilotée par les ingénieurs des Ponts et chaussées. Avec la création du ministère de l'Équipement, en 1966, à partir de la fusion entre le ministère des Travaux publics et des Transports, et celui de la Construction, nous sommes passés d'une culture technique à une culture transversale de l'aménagement public. Cela constitue le premier pilier. Le second a commencé à prendre forme avec la prise en considération politique de l'environnement, dans les années 70. Les ingénieurs des Mines, éternels concurrents des ingénieurs des Ponts et chaussées, ont souhaité créer un ministère de l'Environnement. Il voit le jour le 7 janvier 1971 sous la dénomination de ministère chargé de la Protection de la nature et de l'Environnement. Enfin, le troisième pilier concerne le volet social. Alors qu'au début des années 70, prend de plus en plus corps l'idée d'une décentralisation en France, de jeunes hauts fonctionnaires veulent maintenir un système étatique de soutien aux quartiers d'habitat social. En juin 1973, à l'instigation de Robert Lion, directeur de la construction, naît le groupe « Habitat et vie sociale », chargé de l'amélioration des relations sociales dans les grands ensembles. En août 1976, un Fonds d'aménagement urbain (FAU) est créé pour appuyer financièrement l'aménagement des centres des villes et de leurs quartiers, et soutenir les actions de collectivités locales en faveur du logement social. En 1981, Hubert Dubedout, maire de Grenoble placé à la présidence de la Commission nationale développement social des quartiers, va développer la prise en compte des souhaits et remarques des habitants, sur le terrain. Un travail de réinvestissement des quartiers difficiles en les intégrant à la ville va ainsi être entrepris.

Cette prise en compte des problématiques urbaines est-elle propre à la France ?

Non. D'autres pays ont mené des réflexions assez similaires, avec des variantes. Par exemple, au Royaume-Uni, où Margaret Thatcher a créé les Urban Development Corporations (UDC) pour destituer les conseils municipaux de ville en faillite, un secteur d'aménagement à dominante privée s'est développé. La recherche urbaine qui existait déjà dans les universités a bénéficié également de fonds privés comme ceux de la Joseph Rowntree Foundation. En Allemagne, déjà fortement décentralisée, les thématiques sociales et environnementales dans la construction urbaine sont également étudiées. La recherche y est gérée par délégation auprès d'organisations comme par exemple Projekt Management Juelich qui gère la recherche urbaine et environnementale. Quelles que soient les modalités d'organisation de cette recherche, on retrouve partout aujourd'hui une même préoccupation : comment imbriquer la ville et la campagne, dans un même territoire, à l'échelle régionale ?

Quelle est la place des Annales de la recherche urbaine que vous avez dirigées dans le mouvement de réflexion sur la ville ?

L'idée de départ était de développer et partager une culture commune entre les chercheurs et les aménageurs, par la publication d'articles autour d'un thème de pratique professionnelle.

Avez-vous atteint cet objectif ?

Je pense que les Annales ont parfaitement rempli leur rôle lorsque leur comité de direction accueillait un représentant des cinq directions concernées par la recherche urbaine dans le ministère. Cela donnait une certaine légitimité au développement de sujets transversaux. La fusion du Plan Urbain et du Plan Construction et Architecture, puis des ministères de l'Équipement et de l'Environnement a conduit paradoxalement à un certain isolement de la rédaction face à un milieu élargi, et à une difficulté dans le choix de thématiques transversales de réflexion. En outre, la réforme des universités qui instaure un plus grand contrôle des chercheurs, les oblige à publier quatre articles par an, dans des revues de classification A ou B (ndlr : correspondant à l'étendue de leur notoriété). Ce système de production les amène à publier des articles liés davantage à leur propre recherche que répondant à des thématiques transversales repérées dans les pratiques professionnelles. Or ce n'est pas la vocation des Annales de valider, par la publication, le travail d'un chercheur. J'ai le sentiment que l'on s'éloigne un peu de l'approche pragmatique initiale. Il devient donc plus difficile d'intéresser les aménageurs. La question de la longueur des articles est un bon exemple de cette divergence d'intérêts ; alors que les aménageurs les demandent toujours plus courts, voudraient collectionner les quatre pages, les chercheurs doivent argumenter en 45 000 signes plutôt que 30 000 pour être reconnus faire œuvre scientifique sérieuse...

Vous avez, au PUCA, assuré un lien avec les actions de recherche de la Commission européenne consacrées à l'urbanisme. Quels enseignements en tirez-vous ?

Des programmes ERA-NET (European Research Area Network) sont consacrés à la construction, la biodiversité ou encore l'urbain. La commission européenne réunit des organismes leaders et financeurs dans leur pays afin de mener une programmation conjointe. L'idée est intéressante, mais il manque une coordination entre ces différents programmes et les réseaux nationaux qui les animent. Là encore, on déplore une absence de transversalité. L'information ne circule ni entre les réseaux, ni entre les différentes directions de la Commission européenne. Ainsi, la direction de la cohésion sociale de la Commission européenne n'a pas de remontée directe d'information sur la recherche urbaine, alors qu'elle prépare un projet d'intervention dans les villes.

Résultat : on a le sentiment d'un foisonnement de groupes qui travaillent chacun dans leur coin et pour eux-mêmes. Le PUCA n'a d'ailleurs eu les moyens de participer transversalement à plusieurs de ces groupes que par hasard. L'une des conséquences de la présidence française de l'Union du conseil européen a été l'impulsion d'une plus grande transnationalité des recherches, pour plus d'efficacité : il a été décidé qu'une programmation de recherche conjointe entre les 27 pays se mettrait en place, à côté du Programme cadre de la Commission. Le réseau ERA-NET URBA-NET dans lequel j'ai représenté le MEDDTL préfigurait une telle action ; il réunit 13 pays depuis 2006 et a permis de mettre en commun les orientations de la recherche urbaine dans un Agenda européen de recherche.

Deux appels d'offres communs ont été lancés par huit et cinq pays. Les recherches transnationales sélectionnées sont en cours.

Dans la nouvelle programmation conjointe, deux programmes concernent les questions urbaines : *Urban Europe* qui porte sur les problèmes sociaux urbains et les transports et *Longer lives better lives* qui porte sur le vieillissement. Parallèlement l'alliance des organismes européens de recherche sur l'énergie est en train d'initier un programme de recherche sur l'approvisionnement énergétique durable et les nouvelles formes de gestion de l'énergie.

Quelle est aujourd'hui votre conception de la ville ?

La ville se développe par la marge : les capacités annuelles de constructions neuves ne dépassent pas 1%. Mais cette marge joue un rôle important pour réinterpréter l'ensemble. Les projets urbains ne doivent pas être des isolats comme par exemple l'ensemble conçu à Lyon par Renzo Piano, près du parc de la Tête d'Or, ou le site de la Défense, car les valeurs portées par ces nouveaux projets concernent tous les habitants et usagers de la ville, indiquent les voies de rénovation. Cette ville d'isolat devient vouée à ses visiteurs, et sujette à la spéculation. Il faut donner la parole aux habitants pour qu'ils expriment leurs attentes, qui peuvent se réaliser dans le cadre d'écoquartiers pour certains, mais à des micro-échelles pour la plupart. Il est également nécessaire de mieux appréhender les transports dans une dimension collective. Comme le disait Henri Lefebvre, la ville doit être ouverte à tous, être un espace partagé. Je suis favorable à une croissance verte, de façon à ce que tout le monde en bénéficie. Ainsi, on ne peut rejeter le tourisme des villes. Il faut qu'il puisse se développer, mais de manière équilibrée, parlée entre tous ceux que cela concerne. Enfin, je pense que la civilisation urbaine doit s'étendre aujourd'hui à tous les territoires et pas uniquement aux grandes villes. Les territoires ruraux doivent bénéficier de l'accès aux équipements, aux biens de consommation, aux transports, aux services de formation qui caractérisent la vie moderne. C'est d'ailleurs déjà le cas en partie, et l'enjeu est de trouver l'économie et les technologies qui permettront de progresser.



© DR

Biographie

Sociologue et urbaniste française, Anne Querrien a travaillé au PUCA jusqu'à fin 2010, et vient d'être mise à la retraite. Militante étudiante de 1963 à 1968, elle a été responsable de la Mutuelle nationale des Étudiants de France de 1964 à 1967. Elle a été secrétaire générale du CERFI (Centre d'Études, de Recherches et de Formation Institutionnelles) de 1967 à 1981, et chercheur salarié de cet organisme de 1973 à 1978. Enseignante aux universités Paris 1, Evry et enfin Paris 8, membre de l'Association internationale de techniciens, experts et chercheurs (AITEC), elle a dirigé la rédaction des *Annales de la recherche urbaine* de 1985 à 2007, et passé la main depuis à Marie-Flore Mattei. Elle participe également au comité de rédaction de la revue *Chimères*, fondée par Félix Guattari et Gilles Deleuze et à la direction de la revue *Multitudes*.

Bibliographie indicative

- Anne Querrien (dir.), *Annales de la Recherche Urbaine*, n° 25 à 55-56, 1985 à 1992.
- Anne Querrien, Pierre Lassave (co-dir.), *Annales de la Recherche Urbaine*, n° 57-78 à n° 105, 1993 à 2007.
- Anne Querrien (co-dir.), *Ces quartiers dont on parle*, Paris, Editions de l'Aube, 1997
- Anne Querrien, « Hommage à Bernard Lepetit », in Alain Obadia, *Entreprendre la ville*, Paris, Editions de l'Aube, 1997.
- Anne Querrien, Toni Negri et Thierry Pillon (dir.), « Nouveaux territoires urbains », *Futur Antérieur*, 29, 1995.
- Anne Querrien, « Un art des centres et des banlieues, la représentation d'espaces pluriethniques », *Hermès*, 10, CNRS, août 1991.
- Anne Querrien, « Ecoles et corps, le cas des Ponts et Chaussées », *Annales de la Recherche urbaine*, Décembre 1981.
- Anne Querrien, « Le travail quotidien de l'ingénieur des Ponts et Chaussées aux environs de 1830 dans le département des Côtes du Nord », *Annales des Ponts et Chaussées*, 3^e trimestre 1981.
- Anne Querrien, « Equipements collectifs, pour une autoprogrammation », *Techniques et Architecture*, Décembre 1977.
- Anne Querrien, *L'enseignement. L'école primaire*, Paris, Editions Recherches, 1976 ; réédition *L'école mutuelle : une pédagogie trop efficace ?* Paris, Editions du Seuil/Les empêcheurs de penser en rond, 2004.

