

Campus 2025

Université utopique de Poitiers

Les grands thèmes portés par les utopies

Document de synthèse, restitution du 10 décembre 2014



didattica

association loi 1901
agrée jeunesse et éducation populaire
école nationale supérieure
d'architecture de paris la villette
144 avenue de Flandre 75019 paris
didattica.asso@gmail.com
www.didattica-asso.com
siret : 444 298 806 000 19, ape : 913e

Unis-vers-cités

architecture
éducation
démocratie
didattica



Table des matières

Lecture transversale du document.....	4
Une université urbaine	5
Des commerces, des services	5
De l'urbanité	5
S'installer, se loger.....	6
Se restaurer	6
Les courses.....	6
Transports.....	7
Espaces extérieurs, jardins	8
Une université culturelle et partagée.....	9
Repérage.....	9
Diffusion de la culture scientifique.....	10
Identités.....	11
Culture et pratiques artistiques.....	11
Des expérimentations sociales et solidaires en marche.....	12
Espaces de détente et de jeux.....	12
Espaces de rencontre	13
Espaces associatifs.....	13
Citoyenneté, entraides	15
Liens avec le monde socioéconomique	15
Des révolutions pédagogiques	16
Plus d'interactions entre enseignants et étudiants, des échanges, des jeux	16
Des espaces de travail adaptés.....	17
Une université ouverte et populaire	18
Coopération internationale	19
Mettre à l'honneur les savoir-faire et les savoir-être.....	20
Les enseignants.....	20
Annexe : Mots-clés du blog.....	21



Introduction

L'association didattica réalise depuis janvier 2014, en partenariat avec le Service de la Culture et la Direction de la logistique et du patrimoine immobilier de l'Université de Poitiers, **une démarche croisant un état des lieux de l'Université et de ses campus et le déploiement d'un imaginaire collectif** sur le thème du campus utopique. Interrogeant la mémoire, les lieux et les pratiques des usagers des différents campus, cette méthode de médiation et de travail fictionnel se veut apporter un regard pluriel et prospectif sur les campus universitaires et appuyer le travail de programmation architecturale et urbaine de l'Université de Poitiers.

Ce projet est soutenu par la Région Poitou-Charentes, la Ville de Poitiers, la communauté d'agglomération Grand Poitiers, l'Université de Poitiers et sa Fondation (avec le mécène EDF), le Plan Urbanisme Construction et Architecture du Ministère de l'Écologie, du développement durable et de l'énergie, et la DRAC Poitou-Charentes.

L'association didattica

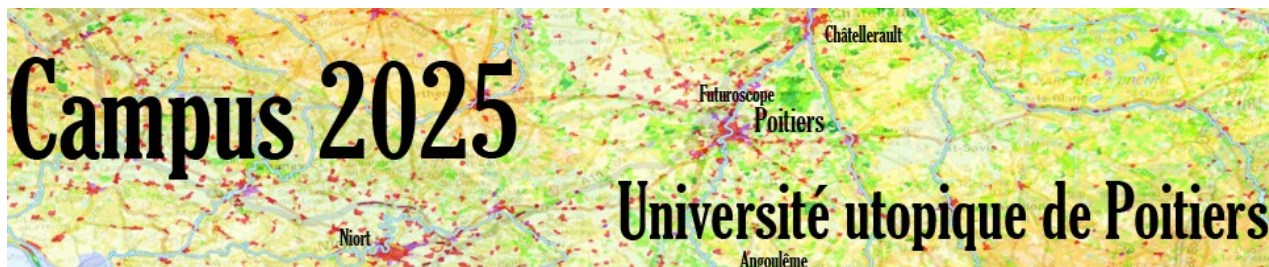
Fondée en 2001 au sein de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris La Villette, l'association didattica rassemble des architectes, des artistes, des chercheurs, des enseignants (du primaire, secondaire et supérieur) et des étudiants. Elle co-élabore ses projets autour d'une transversalité des savoirs et des compétences, et travaille à la croisée de l'architecture, de l'éducation et de la démocratie. Elle est agréée jeunesse et éducation populaire et est affiliée à la Ligue de l'enseignement.

L'association développe des projets dans différentes régions en France et ses actions sont portées par les membres résidents dans divers territoires urbains et ruraux. Avec l'organisation d'ateliers d'architecture et de création, d'événements culturels et scientifiques, la coordination de créations artistiques, le développement de recherches, et avec des dispositifs de formation et l'édition d'ouvrages et de DVD, didattica encourage le développement de la sensibilité à l'architecture et à l'aménagement de tout un chacun. Elle contribue à l'émergence du citoyen actif et à la lutte contre les inégalités.

Campus 2025. Université utopique de Poitiers

L'objectif de ce projet a été d'élaborer des scénarios de ce que deviendrait l'université à l'horizon 2025. Il initie une démarche de recherche-crédation sur la dimension symbolique des représentations et sur l'expression des désirs de transformation.

Sa méthode est basée sur un travail de médiation au sein d'un contexte préexistant. Il s'agissait dans un premier temps de mobiliser et rassembler des acteurs de l'Université et de la région Poitou-Charentes par une mise en réseau de personnes-ressources avec lesquelles ont été réalisés des entretiens (40 personnes). Cette démarche a été complétée par la mise en ligne d'un questionnaire (183 réponses), ou encore par la diffusion d'une fiche « De quelle université rêvez-vous ? » auprès de lycéens (31 réponses). Il s'agissait ensuite de présenter une pluralité de visions de l'utopie universitaire sur un blog dédié au projet : <https://campus2025.wordpress.com>



Ce blog présente ainsi un travail éditorial qui croise fiction et réalité :

- Rubrique « Ils disent leurs rêves » : synthèses qui présentent les acteurs rencontrés et leurs utopies
- Rubrique « Cité Univers » : textes de fiction réalisés par un écrivain à partir des entretiens
- Productions visuelles mettant en scène les utopies imaginées.

A partir de cette matière rassemblée, l'association didattica a élaboré des pistes scénaristiques décrivant l'Université utopique de Poitiers et ses campus utopiques.

Lecture transversale du document

Une université repérable avec une identité forte (mise en place d'un groupe de travail sur l'identité des lieux, le visuel, sur la couleur, sur l'accessibilité, sur la signalétique : sémiologie urbaine, toponymie...), valorisant l'histoire et la mémoire de l'université, la mythologie poitevine (pictavienne, angoumoise, etc.) et l'imaginaire des lieux...

Une université ludique et conviviale, aménagement de jeux en plein air, ouverture de ludothèques dans les cafétérias, rencontres sportives inter-composantes, aménagement de lieux de convivialité : cafétérias autogérées, RU autogérés, espaces de détente et de travail collectif, espaces aux usages mixtes : modèle du tiers lieu et des espaces de coworking...

Une université nourricière, thématique de la Terre nourricière, aménagement d'espaces potagers, mise en place de collaborations avec des agriculteurs, des maraîchers (encadrement du maraîchage sur le campus). Développement des Amap, partenariat avec les épiceries solidaires (ouvertes à tous, mixtes, avec prix modulables), des marchés de produits locaux, aménagement de cheminements paysagers...

Une université accessible : aménagement de pistes cyclables, espaces de parking à vélo et pour les deux roues, bornes Cap Vélo devant les composantes, mise à disposition de vélos électriques, développement des transports en commun et du covoiturage...

Une université urbaine, socle d'expérimentations sociales et solidaires : ouverture de services en soirée, implantation de commerces (cafés, boulangeries...), développement de services communs (laveries, cuisines collectives), développement de l'intergénérationnel (séjours découvertes, écoles universitaires, ferme pédagogique...). Une action culturelle renforcée (résidences d'artistes, radio itinérante...).

Une université dans son territoire, des révolutions pédagogiques : développement des UE libres dans le milieu associatif, développement de l'alternance, validation des projets personnels (domaines culturel et social), projets collectifs et en auto-formation, co-locations solidaires, développement des interconnaissances et des réseaux, mise en relation des étudiants, l'université monde et transfrontière (favoriser la liberté de circulation des étudiants) avec des échanges et des correspondances portées par les étudiants. Une collaboration villes/université autour du repérage des lieux de savoir, développement d'une recherche au service du territoire, développement du travail collectif et des supports numériques...



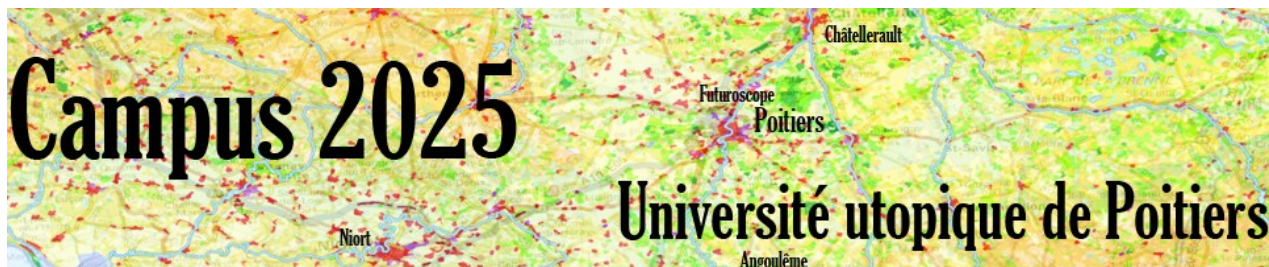
Une université urbaine

Des commerces, des services

- Pour se sentir en ville, il faudrait **des magasins, des bars, et au moins une boulangerie**
- Une université complètement ouverte sur la ville, offrant **des services culturels et sportifs**
- L'université et ses campus a besoin **de services publics et de commerces** sur ses campus : librairie-papeterie, banque, bureau de poste, bureau de tabac, épicerie ou supérette, etc
- Une **crèche** universitaire
- Des écoles maternelles dans les campus, avec des espaces de jeux pour enfants
- Mutualiser en amont afin de **développer la gratuité** (transports, santé et culture)
- Un **espace collectif**, sur le campus, avec des appareils ménagers (laverie, cuisine, etc.)
- **Echange de services** étudiants
- Plus de solidarités entre étudiants, que ce soit pour les courses, la lessive, ou pour développer des activités communes durant les week-ends et les vacances
- Une **friperie** ou encore des produits comme **des fournitures scolaires**
- Le **bazar solidaire**. Récupération des objets de ceux qui ont fini leur cursus ou qui doivent changer de ville. Le proposer aux nouveaux étudiants, gratuitement
- Une chaufferie collective qui « énergise », qui distribue de l'énergie
- Des grandes cheminées dans les amphis pour faire des grands feux de bois à l'occasion des cours magistraux
- **Autogérer certains services** dédiés aux étudiants
- Des modes de gestion alternatifs
- **Accès internet haut débit** en cité U et dans l'université
- **Créer de la « centralité »** et un « centre de gravité » avec des espaces publics de qualité et un petit pôle commercial pour conforter la vie de ces espaces. Pour le campus Est de Poitiers, l'idée serait de monter un projet cohérent avec le quartier de Beaulieu où on note un déficit de commerce aussi
- Ouvrir ces services ou commerces de proximité à des horaires atypiques, comme en centre ville

De l'urbanité

- **Ouvrir le campus à d'autres publics habitant le quartier**, pour améliorer le « bien vivre ensemble », et le « lien social »
- Le campus comme centre-ville (accessibilité des services urbains) le centre-ville comme campus (accessibilité des enseignements)
- **Vivre le campus : se promener, flâner, aller boire un verre, faire la fête**
- L'esprit de village ou de quartier : des campus-quartier
- **Des bancs, des chaises longues** mobiles dans les espaces extérieurs des campus



- Des enfants et des ancêtres un peu partout, vivent le campus, jouent, discutent, se détendent...

S'installer, se loger

- Beaucoup d'universités européennes maîtrisent la gestion à la fois du foncier et du logement étudiant : **le logement étudiant fait partie des éléments émancipateurs** très importants, et de l'attractivité d'une université
- Les étudiants découvrent tous les aspects pratiques la première année et doivent souvent déménager la deuxième année, une fois les repères pris par rapport à la vie quotidienne
- **Ne pas changer de chambre universitaire tous les ans. Des baux de plus de 10 mois.** Se sentir « chez soi » en cité Universitaire
- Insonoriser les chambres en cité U
- **Une semaine d'accueil, avec des visites** de l'université, des voyages en bus pour avoir des points de repère
- Accueillir les étudiants étrangers avec **un chèque de bienvenue** (100 € en Allemagne)
- Accueillir les étudiants (en particulier les doctorants) à l'aéroport (ex du Canada)

Se restaurer

- **Un restaurant U autogéré** (modèle à Strasbourg), constitution de fonds étudiants
- **Des aménagements plus conviviaux** dans les restaurants U : des claustres et des espaces intimes, ou alors des espaces ouverts et de rencontres
- Un service de restauration avec **des horaires plus étendus** car certains étudiants n'ont pas de pose à midi
- **Pouvoir apporter son repas et accompagner les amis qui vont manger au restaurant universitaire** (car les casse-croûtes venant de l'extérieur ne sont pas tolérés pour le moment)
- **Amélioration de la qualité des repas** dans les cafétérias et les restaurants universitaires
- **Des cuisines spacieuses, agréables et bien aménagées dans les cités universitaires**, pour que les étudiants y restent davantage et mangent ensemble
- **Apprendre à gérer un budget, établir des menus équilibrés**, cuisiner les légumes frais, et diversifier les modèles alimentaires

Les courses

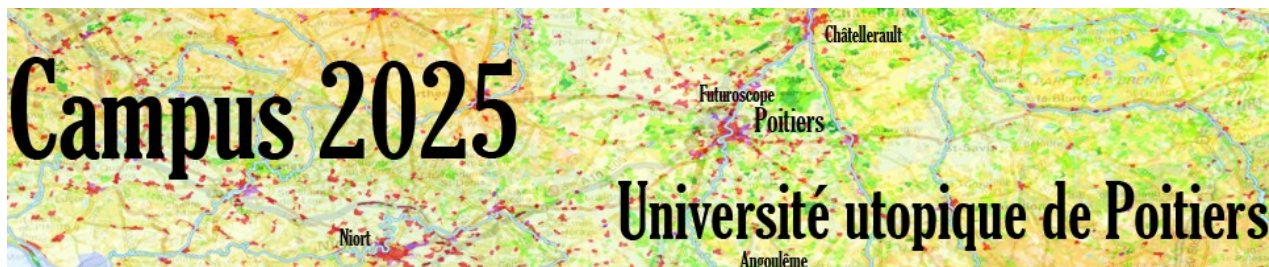
- **Des Amap étudiantes et mixtes** (Associations pour le maintien d'une agriculture paysanne)
- **Des Paniers adaptés au « rythme universitaire »** et proposés de la mi-septembre à la fin juin. Durant la période d'été, les producteurs vendent leurs produits auprès d'autres clients, en boutique ou au marché
- **De petits paniers adaptés à la consommation d'un étudiant** et aux petits budgets. Avec les découvertes des légumes de saison ainsi que des recettes



- Le « café suspendu » et la « baguette suspendue » : si on désire prendre un café, on en commande deux, et le second sera donné à une personne qui en souhaite un mais n'a pas les moyens de l'acheter ou n'a pas de monnaie.
- Les épiceries sociales et solidaires comme des outils de prévention
- **Un autre modèle d'épicerie mixte qui ne serait pas réservée à un public spécifique mais qui serait ouverte à tous avec des tarifs différenciés**, selon les revenus. Le modèle de tarification différenciée est déjà appliqué dans les restaurants associatifs, il permet d'apporter des sources de financement propre. Beaulieu, Saint Éloi sont en proximité du campus universitaire, une épicerie mixte pourrait s'ouvrir à des publics habitant les quartiers
- Une épicerie étudiante, ouverte à tous les étudiants, légèrement moins chère que dans le privé
- **Faire de la sensibilisation à la cuisine, des dégustations**
- **Connaître d'où viennent les produits** et être sensible au respect de l'environnement
- Choisir les produits
- Une épicerie mobile
- **Développer des collaborations entre les restaurants universitaires et des groupements de producteurs**
- **S'organiser en réseau**, démarcher des fournisseurs avec un poids économique plus important et développer la mutualisation de l'approvisionnement, toucher des producteurs locaux, en circuit court. Des investissements en logistique avec des espaces de stockage et des chambres froides.
- Partenariat avec la société 7000 qui gère les restaurants administratifs
- **Que des producteurs s'installent plus près, sur le campus** (de façon générale, les agriculteurs se sont éloignés des villes), qu'on favorise la dégustation et la cuisine sur place
- Des **animaux d'élevage** sur les campus
- La boucherie du campus
- Projet de « ressourcerie » et « recyclerie » : des espaces qui fonctionnent avec des salariés et des bénévoles. Certaines personnes recherchent simplement du lien social, d'autres sont passionnées de chiner et de brocanter. Ce sont également des lieux de sensibilisation sur la manière de consommer.
- **Le Grand Café pourrait être un café étudiant**
- L'espace extérieur du Grand Café pourrait faire l'objet d'un **aménagement complémentaire avec des tables et des bancs**
- **Un bar associatif** qui vend de l'alcool et qui propose par exemple des concerts, des soirées billard, des choses qui se passent en ville et qui attirent beaucoup de monde comme le karaoké

Transports

- **Améliorer l'accessibilité** en transports en commun
- Fréquence des bus à améliorer
- Des rythmes décalés, **ouvrir l'université les week-ends et les vacances**
- Idée de **service minimum**



- **Lutter contre l'isolement des étudiants étrangers et Erasmus**, les vacances et les week-ends
- **Plus de bus**, notamment en soirée
- **Carte Monéo pour utiliser des vélos en libre-service le soir**. Aujourd'hui il n'y a pas suffisamment de points dédiés à l'emprunt de vélos sur le campus. Des bornes devant chacune des facultés.
- **Des parkings à vélo**
- Création par exemple d'une « flotte » de vélos appartenant à l'université, pourquoi pas avec une gestion étudiante
- **Des porte-vélos plus nombreux et couverts** (ce n'est pas très agréable de s'asseoir sur un vélo tout mouillé !).
- CAP Vélo est présent sur le campus mais n'est pas très visible
- Parkings à vélo occupés par des motos à l'IUT : **des espaces dédiés aux scooters et aux motos**
- Remise en question du « règne de la voiture »
- Il pourrait y avoir **un point d'autopartage** (Otolis)
- Le **covoiturage** devrait se développer à l'échelle de l'Université comme à Rennes et pour des déplacements dans Poitiers également
- Aménager **des « cheminements doux »** dans l'environnement paysager d'ensemble
- Aménager **des espaces couverts**
- **De petites navettes sur le campus**, assurées par exemple par des chevaux de trait et une calèche ou des taxis-vélos...
- Des voies navigables pour les bateaux et tous les trucs sur l'eau
- Et des espaces de circulation pour des tramways à l'impériale et sur coussins d'air

Espaces extérieurs, jardins

- **Les jardins ont remplacé les pelouses et les espaces verts**, et puis les étudiants plantent des salades, des légumes et des fruits, qui servent pour les cuisines des restaurants universitaires
- **Le concours du plus beau jardin entre les facultés**, avec la contribution de retraité et de chômeurs pour les gros labours
- **Le campus comme un lieu de promenade pour les habitants de la ville**, un parc avec des cheminements aménagés et des expositions en plein air
- Une université au milieu d'une **forêt**
- Créer des **buttes de permaculture**
- Mouvement pour l'Alimentation et la Nutrition des **Gourmands** Etudiants : « MANGE » ta fac
- Un jardin dans une école, c'est l'apprentissage de la vie : être dehors, partager des choses, savoir comment poussent les légumes
- Que tous les arbres dans les villes aient **des fruits comestibles**



- De la nourriture tous les 5 m où on peut confectionner son repas en allant de sa salle de cours à sa résidence universitaire
- **Des fêtes au moment où la récolte est abondante**
- **Des Windows Farmers, cultiver sur les fenêtres** à partir de dispositifs techniques (pour les gens qui n'ont pas de jardin).
- Des **jardins potagers près des résidences universitaires** où justement vivent les étudiants
- Des potagers partagés **entre étudiants et les habitants des quartiers voisins**
- Des carrés potagers un peu partout, devant les bâtiments, autour des parkings, sur les toits, dans les allées centrales, sur les ronds points... libres et gratuits
- Des esplanades, des théâtres de verdure
- Des **parcours "santé-sport"**, des zones de pratiques extérieures
- Des arbres fruitiers, une aire bocagère, **favoriser la réimplantation de certaines espèces que l'on connaît sur le territoire**
- **Créer de petits bassins**, des zones apaisées avec des noues pour permettre la circulation de l'eau
- **De l'eau un peu partout**, dedans, autour, au bord, au loin, des canaux sur lesquels on pourrait circuler, l'idée d'être au bord de quelque chose
- Créer **des accès aux eaux souterraines** (rivières souterraines) avec des puits de lumières

Une université culturelle et partagée

« La rencontre, c'est la vie, c'est ce qui construit les gens. Les étudiants sont souvent sur des routes balisées, alors qu'il faudrait leur proposer tous les chemins possibles. C'est le véritable rôle de la culture que l'on confine trop fréquemment du côté des loisirs. Elle fait partie de la formation et n'est pas seulement là pour l'amusement. Le temps libre n'est pas assez pris au sérieux, il est souvent vu comme secondaire. La culture est au carrefour de la vie étudiante, de la recherche et de la formation. Elle opère des liens entre les différentes dimensions de l'université. Tel un fil conducteur, elle favorise le dialogue, donne du sens et fait circuler la parole. Le décloisonnement est un enjeu général de l'université et, pour cela, il faut développer une culture du dialogue. On apprend en cherchant, en expérimentant et en explorant les possibles. Et cela est permis grâce aux rencontres avec des altérités radicales. » Entretien avec Isabelle Lamothe

Repérage

- Une université accessible : introduit l'idée que tout le monde pourrait trouver ce qu'il y cherche sans avoir à se demander comment il va s'y prendre. **Pouvoir accéder physiquement certes, mais accéder avec ses différences : son handicap, son genre, sa culture...**
- **Une signalétique adaptée** : des contrastes de matière et de couleur, notamment pour les personnes malvoyantes, des cheminements adaptés aux personnes à mobilité réduite, aux personnes vieillissantes, aux poussettes, mais aussi des feux sonores ».
- Des plans de repérage spatial avec **des icônes thématiques** renvoyant la fonction du bâtiment



- Dans les salles, il manque aussi des **signaux visuels** pour les personnes malentendantes
- **Noms des rues en Français et en Poitevin-saintongeais**
- **Un repère spatial qui fait signe de loin**, comme un mât ou une grande tour que l'on verrait de loin qui s'enfoncerait profonde dans la terre et qui s'élèverait haute dans le ciel et ainsi offrirait une vue panoramique
- Des **noms poétiques** pour les bâtiments
- Une **signalétique signée et imagée** qui servirait à tous
- Un « **urbanisme de la connaissance** » qui serait un repérage spatial des lieux où sont dispensés les connaissances académiques, les connaissances techniques et les connaissances d'éducation populaire, afin de faire une cartographie du territoire avec le repérage des acteurs. Un maillage porteur d'identité et de culture

Diffusion de la culture scientifique

- Une université visible dans la ville
- Une **boutique en centre ville**, une **enseigne sur la Place du marché de Notre Dame** à Poitiers, ou encore, un **musée** pour présenter les collections prestigieuses de l'Université
- Des **lieux d'exposition et de rencontre**, pour un rassemblement collectif autour du savoir, des lieux où on se retrouve pour partager du savoir et pour trouver des connaissances, pour former, informer, conseiller, expertiser
- Mettre à **disposition du matériel d'exposition et valoriser de cette façon les alternatives de la fabrication de l'énergie**
- Un **pôle énergétique propre à l'université** afin d'expliquer différentes sources d'énergies renouvelables. Aujourd'hui, les collectivités manquent d'espaces de présentation de pratiques exemplaires et d'exposition à destination des habitants
- Développement **d'une recherche scientifique « d'excellence »** afin d'attirer les chercheurs et les étudiants
- Chercher des secteurs, des niches, des champs, sur lesquels on peut s'appuyer pour **créer un rayonnement, une notoriété.**
- Favoriser une forme de **journalisme étudiant multidisciplinaire**. Cela pourrait être imaginé dans le cadre d'une unité d'enseignement libre par exemple.
- Renforcer la **présence de la radio dans l'université et dans la ville** à la fois comme activité de production et comme diffusion
- A l'instar de l'UPTV, elle pourrait diffuser des cours ou des conférences. Des **cours donnés dans le cadre de l'université citoyenne sont radiophoniques**, ils pourraient entrer dans la programmation culturelle de la radio (histoire de la bande dessinée, le cinéma, la danse...)
- Une **radio-caravane mobile**, un matin par UFR et par quartier de Poitiers



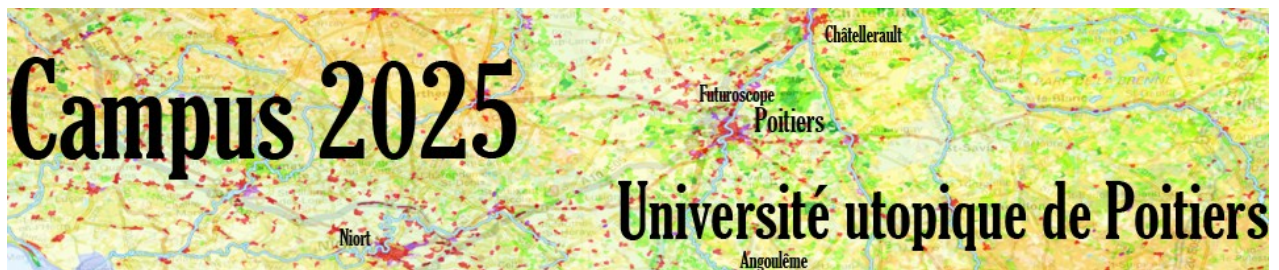
- Une **émission de libre antenne diffusée dans les cafétérias**, en direct, avec **des étudiants qui s'adressent aux étudiants** à la pause du déjeuner
- La radio comme « organe de communication » des étudiants

Identités

- **L'université, un ensemble auquel il est possible de s'identifier**
- Un certain mélange de modernité et de période médiévale
- **Renforcer l'imaginaire du savoir**
- Prendre en compte **l'héritage historique et symbolique des universités** tout en répondant aux **besoins actuels**
- Une **identité spatiale pour construire une continuité** entre les différents lieux universitaires
- L'identité des lieux passe par les identités singulières des composantes. Une université où on voit bien que **chaque composante a son identité et son histoire**
- **La fiction ou la mythologie pour faire le lien entre le « passé » et le « présent »**
- **Faire correspondre l'architecture aux disciplines** qui sont enseignées dans les bâtiments
- On peut voir les **campus comme des quartiers** qui ont chacun une identité forte. En centre ville, l'identité du campus est liée au patrimoine. Celui du Futuroscope est lié à l'identité de la technologie
- Pour recréer de l'identité, **les espaces en proximité des bâtiments restent disponibles pour des interventions artistiques** : de grandes esplanades sont aujourd'hui vides et de grands portraits sérigraphiés ou encore des zones animées étaient prévus
- Co-concevoir entre tous ceux qui vivent les campus, les aménagements, les bâtiments
- **La dimension rituelle et symbolique de la vie de l'Université** : valorisation de la cérémonie de rentrée et de la cérémonie des docteurs
- **Des locaux où on est fier d'être**

Culture et pratiques artistiques

- **Des espaces pour les pratiques culturelles et artistiques**
- Un pavillon où les étudiants peuvent aller faire de la musique
- Des services communs au personnel de l'université et aux étudiants : **billetterie commune et commandes groupées pour les sorties, les spectacles**, etc.
- Développement d'espaces dédiés à la création et à l'art favoriserait l'animation de la vie sur le campus. Par exemple **un lieu de création et d'exposition artistique à ciel ouvert**
- Le rôle des œuvres d'art : **provoquer de la déstabilisation**, aider à accepter l'inconnu, interpeller et provoquer des questionnements



- Des œuvres d'art, des choses originales ou très esthétiques qui soient présentes régulièrement. Avec le 1 % artistique. Des choses qui invitent à un autre regard. Des **œuvres d'art qui donnent une autre vision des villes**
- L'idée serait d'**accueillir des artistes à investir les lieux** et partir de matériaux de récupération pour réaliser une œuvre : il y a peut-être un maillage aussi à faire avec les étudiants, parce que c'est peut-être **une autre façon de prendre confiance en soi**, que de réaliser des choses manuelles et pratiques
- Les UFR pourraient proposer **des voyages dans le cadre des cursus**, en cohérence avec les programmes, afin de favoriser l'ouverture culturelle des étudiants
- Le Poitevin-Saintongeais, une langue obligatoire à l'Université dans des cours de dialectologie
- Sur le campus, une « **Maison des langues régionales minoritaires de France** » est ouverte
- Les échanges internationaux pourraient être développés dans le cadre du sport
- **Valoriser la diversité culturelle**
- Une plus grande **implication des enseignants-chercheurs dans les actions culturelles** serait peut-être un levier de mobilisation dans les universités. Pour cela, il faudrait que ce soit **compris dans leurs tâches et missions** (et dans les décharges accordées).
- Des **bâtiments artistiques**, un peu originaux, avec des couleurs, un peu ronds
- **Avoir du temps, mener des expériences intéressantes**, personnelles, tournées vers les autres, pour être bien. Si on est bien, on est bien dans la société. Donc, il s'agit de ne pas être tout le temps compressé par le temps.
- **Des semestres plus longs avec moins de vacances** : les rythmes semblent très intenses et ne permettent pas de prendre du temps pour se cultiver, faire du sport, etc. L'idée, ce serait de réduire les vacances et d'avoir des journées allégées.

Des expérimentations sociales et solidaires en marche

Espaces de détente et de jeux

- **Des salles de jeux et de détente**, et des salles pour organiser de petites fêtes
- **Avoir un lieu agréable, sympathique, comme un café** et prendre une demi heure avant de rentrer à la maison, se poser un peu, décompresser et rencontrer des gens, un café ouvert jusqu'à 22h
- **Des ludothèques**, de taille proportionnée à la population étudiante, et un événement régulier (organisé par l'université ou par ces ludothèques) pour se retrouver et se rencontrer
- Le Grand café ou les cafétérias pourraient proposer des jeux de plateau
- Poitou, terre de jeux, en prise avec la « gamification ». Le jeu ouvre à de nouvelles techniques d'apprentissage et introduit une dimension ludique qui favorise le plaisir d'apprendre
- **Organisation de tournois d'échecs, des jeux de cartes, des jeux de rôles** qui sont ouverts à tout le monde



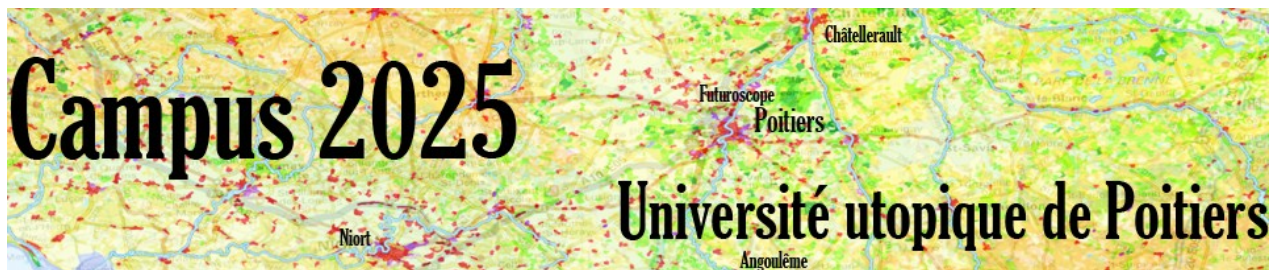
- Des supports ludiques transdisciplinaires (histoire, psychologie, construction)
- **Avec des infrastructures sportives** par-ci, par-là, par exemple des terrains de basket urbain
- **Des bancs, des tables où les gens peuvent travailler en plein air**, ou pour se détendre entre deux cours
- **Des espaces mixtes** : exemple de la médiathèque du centre-ville de Poitiers, les étudiants aiment bien ces espaces qui sont réaménagés en bas avec des poufs : le fait de pouvoir venir travailler à l'étage, mais aussi de passer un moment de discussion, avec des magazines...
- **Pour le grand public** : un espace convivial où il pourrait venir avant ou après une conférence. Ils pourraient prendre un verre : un lieu pour passer un petit peu de temps à regarder des choses sur Internet, à regarder des conférences auxquelles ils n'ont pas pu participer et qui ont été filmées
- Un lieu accueillant, ouvert agréable où les étudiants ont envie de venir, **un lieu qui soit « chez eux »**

Espaces de rencontre

- **Un espace de rencontre entre les gens de la ville, les associations, les personnels de l'université et les étudiants**
- Des lieux de vie et de rencontre entre étudiants : développer des actions « conviviales » et tournées vers le « bien-être »
- **Campus en tournoi** : organiser des échanges sportifs amicaux pour favoriser les rencontres entre les composantes
- **Des lieux pour la jeunesse** : des lieux où les étudiants se rencontrent et rencontrent les autres habitants de Poitiers, et en particulier les autres jeunes : cela construit un pont vers l'université (consolider le projet de démocratisation de l'université en donnant envie d'aller faire des études)
- **La Maison des étudiants : proposer des espaces de détente, d'échange et de discussion, ou encore de « coworking »**
- Avoir un lieu commun et mutualiser avec d'autres structures jeunesse
- **Des espaces de travail** pour les étudiants et les enseignants
- **Des « tiers lieux » à expérimenter** : lieux de travail partagés (coworking), partage de services, lieux collectifs, réseaux, espaces numériques de proximité, etc.
- **Ouvrir des espaces à des utilisations les week-ends et les vacances**. Cela nécessite une souplesse des modes de gestion, de faire confiance aux utilisateurs
- **Faire confiance aux étudiants et leur laisser les clés** d'un lieu est ainsi une façon de leur accorder des responsabilités
- Les jeunes ont besoin de convivialité et de pouvoir s'approprier des lieux d'une autre manière
- **Mettre à disposition des jeunes de l'espace pour favoriser leur expression**, des espaces pour « faire »
- Mener des actions dans le cadre de la « cité d'été » où sont rassemblés tous les étudiants qui restent en cité universitaire durant les vacances d'été

Espaces associatifs

- **Une MDE centrale**



- Valorisation des associations : **des locaux plus accueillants**
- **Le montage d'une association est une véritable expérience** : « cela apprend tous les rouages administratifs, aller chercher de l'argent, connaître les politiques... »
- **Tisser un maillage local** qui permette d'accueillir les jeunes sur des activités, et qu'ils puissent mettre en œuvre leur créativité en proposant des projets s'ils le souhaitent
- **Rendre visibles les projets ou les collectifs montés au sein de l'université** et d'améliorer l'interconnaissance au sein même des filières
- **Une plateforme interne**, des associations extérieures à l'Université pourraient y faire des annonces à l'attention des étudiants
- Cette plateforme pourrait aussi être complétée d'un accompagnement des étudiants qui souhaiteraient monter des actions. Il y a souvent des difficultés à trouver des soutiens et des financements car l'attribution des subventions n'est pas toujours très transparente. On pourrait ainsi imaginer **des rencontres entre les porteurs de projet afin de mutualiser les moyens** et construire des partenariats. Eviter des projets doublon.
- Organisation en **réseaux thématiques**
- **La Maison des étudiants devrait pouvoir être gérée par les étudiants** eux-mêmes. C'est la condition pour qu'ils puissent s'approprier le lieu et être responsabilisés
- **Généralisation de l'UE libre associative**
- Volontaires en service civique ou la reconnaissance de l'activité dans le cadre les Unités d'enseignements libres. Comment **mutualiser et élargir ces moyens humains** au niveau de la Maison des étudiants
- **Une plus grande délégation aux associations** étudiantes permettrait peut-être plus de souplesse et un usage étendu des différents espaces. Aujourd'hui, c'est essentiellement dans les résidences universitaires qu'il est possible d'auto-organiser des événements
- **Permettre aux étudiants d'avoir des espaces de vie qui leur sont dédiés et qu'ils pourraient gérer eux-mêmes.** Dès que la gestion est administrative, il y a des restrictions d'heure ou d'activités qui empêchent les projets de se déployer.
- Dans le fonctionnement actuel, les associations étudiantes se retrouvent souvent prestataires en participant aux activités de l'Université alors qu'elles pourraient être de véritables partenaires si elles avaient plus de latitude pour proposer des choses et les réaliser.
- **La coprésence permet de développer des échanges** que ce soit autour de partenariats ou d'échanges informels. Ce voisinage est très enrichissant pour les différentes structures
- L'Université manque **d'espaces « souples »** au niveau des usages, et dédiés à la vie étudiante. Ces espaces ne demanderaient pas une gestion aussi technique que la salle de spectacle de la MDE.
- **Des espaces « intermédiaires »** qui permettent aux étudiants de faire la fête dans des lieux un peu protégés, où il y un contrôle collectif des abus d'alcool, dans le cadre de soirées relativement privées (organisations par des associations étudiantes, ou fête pour un anniversaire, etc.)
- ENSMA : les étudiants montent des spectacles, programment un DJ, organisent des jeux et un repas. Cela montre donc qu'une fête étudiante peut avoir un caractère « sérieux »



Citoyenneté, entraides

- **L'engagement est une véritable formation à la fois citoyenne et professionnelle**
- **Une mission citoyenne** pour les enseignants et les étudiants, les retraités de l'université
- Que l'engagement citoyen soit reconnu comme un élément de formation, activité complémentaire et obligatoire
- **Favoriser le vote étudiant**, accepter le conflit et le débat avec les étudiants
- **Former les étudiants au fonctionnement de l'université**, cela peut être une forme d'éducation civique propre à la vie de l'université
- **Plus de démocratie** : des formes de parité ou de proportion pourraient être imaginées. Des enjeux de citoyenneté portés par l'université et d'autres instances comme celles du Crous.
- **« co-construire » avec les étudiants**
- **Valider les actions bénévoles** dans une Unité d'Enseignement Libre
- Les UE libres : imaginer des dispositifs de formation qui favorisent l'engagement des étudiants dans le fonctionnement de l'université ? Mais aussi, des dispositifs qui les soutiennent dans leur prise de parole dans la vie politique de la cité ?
- **Un étudiant qui est soutenu à son arrivée pourra à son tour aider d'autres personnes qui bénéficieront de son expérience, dans l'esprit d'une « solidarité étudiante »**. L'engagement de chacun construit ici une forme de « citoyenneté » et la façon de se sentir concerné et investi par la socialisation et le « vivre ensemble »
- Travailler avec plus de gens, de façon élargie, dans l'esprit du dialogue et **tout en acceptant les conflits** : « Parfois, le conflit a une source de progrès. Il faut poser les problèmes pour trouver des solutions »
- **Favoriser l'engagement des étudiants comme habitants**, et que les étudiants favorisent l'engagement des habitants quels qu'ils soient. L'exemple des KAPS (colocations solidaires)
- Permettre l'émancipation de nombreux étudiants qui ne sont pas originaires de famille où l'engagement citoyen fait partie des aptitudes transmises
- Exemple du **community organizing** qui permet aux habitants de s'organiser collectivement et de se doter de compétences scientifiques et de différentes formes d'expertises pour mener à bien leurs projets
- Exemple de **l'extension universitaire** : faire travailler le monde universitaire avec les populations locales, notamment défavorisées

Liens avec le monde socioéconomique

- **Des enseignements qui construisent plus d'interfaces avec le monde socioéconomique**
- Des semaines thématiques, de **rencontre avec le monde de l'entreprise**, rencontre aussi avec le monde de la société civile
- L'idée est d'encourager les logiques d'enrichissement et de **connexion au territoire**
- L'ouverture sur le monde associatif reste à développer : des passerelles à faire avec des débouchés professionnels pour les étudiants dans le champ de l'économie sociale, **hybrider le parcours des**



étudiants avec des allers-retours entre de l'enseignement et des stages professionnels, voire même de l'emploi

- Développer la capacité des universités à **créer plus de passerelles avec le monde de l'économie sociale**. De nouveaux métiers sont émergents par exemple dans le secteur de l'environnement et du développement durable et les associations sont rarement identifiées comme des débouchés possibles
- **L'accueil des étudiants dans les associations pourrait être conforté** et, en retour, le rôle des structures associatives dans l'université et la « dynamisation des campus » est à approfondir : **associations en résidence, médiation avec les quartiers voisins**, etc.
- **Les associations pourraient aussi être des lieux d'accueil pour les chercheurs et les doctorants**, elles ont besoin d'apprentis-chercheurs qui vont venir étudier, analyser ce qui se fait, le rapport aux publics, etc. Cela ne peut pas se réaliser dans le cadre d'un stage de deux mois, voire de six mois
- La présence importante des étudiants sur le territoire de l'agglomération contribue au **développement du service civique** dans les maisons de quartier ou les centres sociaux : l'apport des jeunes apporte aussi une ouverture, une fraîcheur aussi dans l'organisation des choses
- **Des pistes pour l'alternance : une attention pourrait être portée sur des domaines d'activité non solvables et qui ont une utilité sociale** : lutte contre l'isolement, le maintien des personnes âgées à domicile, l'accompagnement pour les courses et les sorties, etc
- Un lien avec les expériences de service civique, autour de **l'intergénérationnel**
- Avec la multitude d'associations, on peut permettre à des jeunes de s'impliquer. L'association Passerelles & compétences va par exemple **chercher les ressources en compétences**, ce sont souvent des gens qui ont vécu, des salariés, mais on peut imaginer aussi que de jeunes universitaires fassent profiter de leurs connaissances dans tel ou tel domaine pour être en lien avec d'autres bénévoles, etc. Cela peut être sur des missions très ponctuelles
- **Inventer des espaces de coopération** entre des lieux de production et d'échanges solidaires, et la formation civique ou professionnelle des étudiants
- Des lieux d'expérimentation de nouveaux **modes de collaboration et d'économie contributive**
- **Penser « la socialisation de l'université dans la ville »**, mener des actions décentralisées et de proximité dans les territoires

Des révolutions pédagogiques

Plus d'interactions entre enseignants et étudiants, des échanges, des jeux

- **Davantage d'interaction pédagogique avec les enseignants**. Des systèmes informatiques leur permettant d'évaluer l'enseignement *in situ*, pendant le cours, ou bien de faire des exercices en amphithéâtre, permettant ainsi de comparer les résultats, de mener un débat
- Plus de **pédagogie active, développer l'usage du numérique** de manière intelligente
- **Plus de TD, plus d'encadrement** (pas de TD à 50), consacrer le cours magistral à l'écoute et non à la prise de notes
- **Valorisation du contrôle continu, le partiel comme rattrapage** (des étudiants ratent leur année alors qu'ils sont actifs dans les TD)



- **Travail en groupe**
- Des étudiants invités à réfléchir par eux-mêmes et à **construire un point vu personnel** sur une question donnée. Une habitude de débattre et aller facilement à la rencontre des enseignants afin de leur poser des questions
- Le professeur attend que l'étudiant fasse preuve d'originalité
- Capacité autour des contenus à créer une **aptitude à l'interrogation, au sens critique et à l'autonomie de la personne**, et à créer par des sessions comme les TD, les TP, une aptitude à solidariser cela en **petits groupes**
- **Une « pédagogie inversée »**
- Mise en place de cours en ligne et **de forums de discussion entre étudiants et avec l'enseignant**
- **Mesurer le niveau d'apprentissage des étudiants** et vérifier qu'ils ont compris les concepts essentiels et le raisonnement de base
- **Favoriser les formes d'interconnaissance** et amener les étudiants à se fixer des objectifs personnels
- **Rééquilibrer les temps** (présence en cours et temps de travail individuel)
- **Revaloriser l'oral par rapport à l'écrit** et développer la coproduction de l'enseignement avec les étudiants
- **Valoriser le parcours d'apprentissage et non la compétition** : dans un cursus, l'important sera le chemin parcouru et non pas forcément d'être le premier de la promo
- **Jeux pédagogiques** : l'engagement personnel dans le jeu invite à l'expression de soi, à s'extérioriser, à participer à un débat et à improviser
- **Simulations pédagogiques** : simuler des cas pratiques et faire des expériences
- **Le cursus universitaire comme jeu et comme parcours initiatique avec des échecs, des épreuves et des réussites**. Le but est de ne pas sortir du plateau. Le but serait alors de trouver son orientation et de construire son projet professionnel
- Les étudiants suivent des cours quand cela leur paraît opportun et ils sont **davantage autodidactes**
- Ils ne subissent plus **les contraintes de manque d'espaces ou de temps**

Des espaces de travail adaptés

- **Co-working et tiers lieu** : un espace de travail collectif où on peut discuter, où on peut échanger, trouver des services de proximité facilement accessibles, où on peut être un peu créatif, ou même juste travailler
- Imaginer de **nouveaux lieux de rencontre en rapport avec l'accès à la connaissance : repenser les bibliothèques**
- Les boucles magnétiques enlèvent les interférences avec le matériel auditif des personnes mal entendant



- **Repenser la préservation et l'usage du patrimoine universitaire.** De grands équipements structurants sur les campus et l'enseignement théorique conservé en ville (il ne demande pas d'infrastructures spécifiques).
- **Un quartier tertiaire autour de la connaissance** à Poitiers, par exemple dans le quartier de la gare qui est un pôle d'échange
- Améliorer l'hospitalité des lieux et proposer de nouveaux usages en rapport avec le projet de diffusion de la culture scientifique
- **Le principe d'articulation :** d'un côté, la dynamique habitante existe autour du désir de savoirs et d'apprentissages, et d'un autre côté, nous avons un campus universitaire qui est un espace monofonctionnel autour de l'offre de savoirs. Imaginer une articulation entre la demande des habitants et les propositions des établissements, et concevoir des espaces qui contribuent à introduire des points de rencontre, notamment par des usages « mixtes » liés aux commerces et aux services divers que l'on peut trouver en ville

Une université ouverte et populaire

- **Une université populaire :** permettre à tout un chacun l'aller à l'université et d'accéder à l'enseignement supérieur, même pour les personnes qui n'en n'ont pas directement besoin
- **Généraliser l'accès aux outils de la recherche scientifique :** de nouvelles compétences en jeu chez les enseignants et les étudiants, mais aussi dans l'ensemble de la société
- Des structures où l'on peut mettre des cours en ligne, qui ne s'adressent pas seulement aux étudiants mais également à toute personne qui connaît le site de l'université. **Les MOOC** [massive open online course]
- **Démocratisation de l'accès au savoir : travail spécifique à mener dans les quartiers et en milieu rural**
- Les gens bénéficient de la **formation tout au long de la vie**, de l'éducation tout au long de la vie
- Opérer le **lien entre « le social et l'académique »**
- Un **bâtiment dédié au grand public**, avec des amphis, une salle pour accueillir, une bibliothèque, un petit service de lecture sur place
- **L'accessibilité des bibliothèques au plus grand nombre**
- Des **articulations plus fortes avec des structures décentralisées** tels le monde associatif, les centres socioculturels et l'EMF
- **Des habitants demandeurs d'outils pour pouvoir participer aux débats et savoir prendre la parole en public.** Interpeller les habitants sur les nouveaux savoirs à révéler et à acquérir
- **L'université, un opérateur ensemblier de la "Cité solidaire des savoirs"**
- **Favoriser les réorientations et des parcours multiples.** Ouvrir des **passerelles entre les filières** et changer notre regard sur l'échec. Imaginer par exemple **des temps de réadaptation**
- Possibilité d'une **licence générale pour faire son choix**, un peu à la manière du DU « rebond », un **diplôme de l'université qui permet de se réorienter**



- Construire des **échanges inter-filières**. Permettre les circulations d'une composante à l'autre, tout en confortant l'identité de chacune et en renforçant les spécificités
- Soutenir les **parcours transversaux des étudiants**, comme cela se fait dans d'autres pays où il est possible de **construire un cursus qui croise diverses disciplines**
- Ne pas sélectionner les étudiants (surtout pas de tirage au sort)
- **Formations modulables**
- L'accès du plus grand nombre aux études supérieures et la nécessité de la formation tout au long de la vie dans un monde en mutation ; l'évolution des modes de construction et d'accès aux savoirs dans un monde interconnecté
- **Que chacun puisse étudier, quelque soit sa situation familiale**, son histoire personnelle, ses difficultés quelconques
- Le système d'aide sociale pourrait être amélioré avec des **allocations d'études et de formation proposant un montant alloué à chaque étudiant pour vivre « décevement »**. Dans certains cas, il faudrait par exemple permettre à l'étudiant de le sortir de la fiche fiscale de ses parents
- Quel que soit l'étudiant, à quel qu'endroit qu'il se trouve, il doit être traité de la même façon
- Pour les jeunes en situation de handicap, il s'agit aussi de réaliser **des investissements prioritaires afin de réduire les inégalités d'accès à l'enseignement supérieur**.
- Un taux de réussite quasiment entier
- La prise en compte du **statut de salarié** et la mise en ligne des cours sont deux autres enjeux pointés et destinés à « réduire les inégalités au sein de l'université »
- Cumuler les études avec l'emploi. Il s'agirait de **finir la journée assez tôt pour avoir un job et réviser après**
- **La « multitude universitaire » comme terreau local**, une université où les étudiants de différentes disciplines se rencontrent et « forment un creuset »
- Le **tutorat étudiant**, soutien en méthodologie, etc.
- Des **personnes référentes pour chaque type de handicap** et une très bonne organisation de la mise à disposition des cours au format numérique et adapté. **Du personnel disponible pour la numérisation et le transfert en braille**.
- Réhabiliter des choses telles que la culture de l'oral ou encore la **culture de la solidarité et du travail collectif**

Coopération internationale

- **Travailler en réseau** pour faire en sorte de favoriser les échanges entre universités, en France et à l'étranger
- **Elargir Erasmus aux pays du sud**
- Les étudiants sont parties prenantes de la coopération internationale universitaire



Mettre à l'honneur les savoir-faire et les savoir-être

- Rendre **les étudiants acteurs** de leur formation
- Avoir une approche pratique et concrète de la fabrication, **valoriser la fabrication manuelle et l'auto-construction, mener des démarches collectives en tant qu' « aventure humaine »**
- La direction de projet : **exercer des compétences relationnelles et la gestion d'une opération**
- Des **initiatives** et des **responsabilités**. Etre autonome, s'organiser.
- On peut être plombier et avoir son doctorat en droit : **valoriser les métiers**
- Développement de **formations en alternance** et mise en question des modes d'évaluation traditionnels, ou la prise en compte des compétences des étudiants et questionnement sur les modes de transmission
- Revaloriser l'apprentissage ou plus largement l'alternance tout comme les **interactions entre la vie professionnelle et les moments de formation**
- On permet à l'étudiant d'aller travailler. Il peut s'inscrire à quelques sessions et les valider. Il va ensuite travailler quelque temps et avoir les moyens de payer ses études. Au fur et à mesure, il passe ses diplômes. Une **organisation de son projet professionnel et académique**
- Attention aux stages éliminatoires
- **Responsabiliser les étudiants** et considérer que **cela fait partie de la formation**, que l'on puisse les juger sur des résultats et les critiquer sur des actions
- **Valoriser des attitudes, des capacités à innover socialement et générer des expériences durables**

Les enseignants

- **Former les enseignants** aux approches pédagogiques innovantes
- Ajuster de **nouvelles formes d'équilibre entre demande et offre** de formation
- **Mieux connaître les étudiants** à leur arrivée à l'université
- Mieux connaître les publics étudiants afin d'adapter les modalités d'enseignement
- **Dédier du temps à l'enseignant pour la pédagogie** (partage d'expérience et montage de projet)
- Favoriser et **soutenir le travail en équipe** pédagogique
- **Développer la filière en science de l'éducation** (cité des savoirs)
- Stages pédagogiques : constituer des équipes d'étudiants encadrés par des enseignants pour mener des enquêtes. **Des stages pour construire de nouveaux rapports entre étudiants et enseignants**
- Accompagnement pédagogique des enseignants
- **Des enseignements délivrés par des professionnels qui viennent de l'extérieur et qui sont intégrés aux équipes pédagogiques**. Des chefs d'entreprise et des salariés de divers secteurs donnant des cours et suivant des étudiants en stage (modèle IUT).



- Les enseignements profitent bien mieux des avancées de la recherche
- Des formes singulières d'innovation liées à « la manière de mobiliser les publics »

Annexe : Mots-clés du blog

Accessibilité Adresses Alimentation Ancêtres Associations Auto-formation
Autonomie Aïeux Bâtiments cadran Cap'vélo Campus Colocation Commerces Communication
Convivialité Courses Coworking Crise Culture Démocratisation des savoirs
Développement local Eau Egalité Energies renouvelables Enfants Engagement Enigmes
Erasmus Escapade Espaces publics Evaluation Feu Foyer Gouvernance Handicap Identité
Insertion professionnelle Inter-Age Jardins Jeux Langues Lettres Livres Magasins Mer
Mobilier Mémoire Naviguer Nombres Noms Orientation Panorama Parkings Partage de services
Passion Piscine Potager Pédagogie Qualification Rencontre Repeindre Repères RU autogéré
Réseaux Rêve Sociabilité Solidarité Souterrains Sport Temporalité Tour Tournoi
Traditions Transmission voitures