

Lab'Urba

Ecole Doctorale Ville, Transports et Territoires

Ecole d'Urbanisme de Paris

L'INSERTION SPATIALE DES PROJETS « EXCEPTIONNELS » DE *CLUSTERS-CAMPUS*

COMPARAISON INTERNATIONALE FRANCE – RUSSIE

**Thèse présentée par Meriam Chaab-Vallet sous la direction d'Alain Bourdin,
Professeur émérite à l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée**

Résumé

Qu'on les dénomme *clusters*, technopoles, *campus* ou *Knowledge Industries*, on voit se multiplier dans le monde occidental ces lieux symboles et indices de la métropolisation. Ils visent à mettre en relation des acteurs de la production de savoirs et des entreprises dans l'objectif de favoriser l'émergence d'innovations. Notre travail de thèse vise à interroger les modalités de fabrique de ces lieux, spécifiques par leur forme et leur fonction, le système d'acteurs qui en est à l'origine et leur relation au territoire, dans une perspective multi-scalaire. L'inscription spatiale d'un *campus* ou d'un *cluster* dans son environnement urbain ne peut se comprendre sans procéder à une analyse des relations qu'entretiennent entre eux les différents acteurs impliqués. Nous faisons l'hypothèse que les interactions entre les acteurs de la production urbaine et ceux du système universitaire et de la production de connaissances sont déterminantes pour comprendre les modalités d'inscription territoriale d'un *cluster* ou d'un *campus*. Ces acteurs sont placés dans un système complexe d'interactions que nous avons tenté d'explicitier. En comparant deux projets autoproclamés « exceptionnels » - le *campus* de Paris-Saclay et le Centre d'innovation de Skolkovo à Moscou, cette thèse montre que les contextes historiques, sociaux et urbains constituent des facteurs décisifs dans l'appropriation d'un « modèle urbain » de *cluster-campus* et que les facteurs d'acclimatation et de traduction demeurent puissants, y compris dans un contexte de mondialisation. Ce travail vise à mettre en évidence les sentiers de dépendance, tant dans les politiques scientifiques que dans les politiques urbaines, qui déterminent la configuration spatiale des projets vitrines de l'économie de la connaissance.

Mots clés : *campus*, *cluster*, économie de la connaissance, projet urbain, Moscou, Paris Saclay

Résumé de thèse vulgarisé

Dans les métropoles, on voit se multiplier des lieux spécifiques qui regroupent des universités, des centres de recherche et des *start-ups* dans l'objectif de favoriser l'émergence d'innovations. On les dénomme *clusters*, technopoles, *campus* ou quartiers créatifs et la référence internationale demeure la *Silicon Valley* en Californie. Notre travail de thèse tente d'analyser la manière dont se fabriquent ces lieux et leur relation au territoire environnant. En comparant deux projets réputés « exceptionnels » - le *campus* de Paris-Saclay et le Centre d'innovation de Skolkovo à Moscou, cette thèse montre que les contextes historiques, sociaux et urbains constituent des facteurs décisifs dans l'appropriation d'un modèle de *cluster-campus*. Même dans un contexte de mondialisation qui laisserait penser que l'on assiste à une standardisation de ce type de quartiers, nous montrons à l'inverse que les politiques scientifiques et les politiques urbaines nationales déterminent largement la configuration spatiale de ces projets.