

PARCOURS DES HÉROS



CONSIDÉRANT les frontières renforcées, les espaces cloturés, les tensions, les interdits, j'ai sélectionné ces images extraites des «Parcours des héros»
Ces photographies me questionnent sur la pensée des réfugiés face à ces vécus dans le paysage, en rapport à ce qu'ils ont vécu dans leurs pays d'origine, leur errance pour parvenir dans notre démocratie, la liberté cloturée ?

André Mérian, Photographe



















